



7

ÉPREUVE ET RECONSTRUCTION (1914-1931-1958)

HARDSHIPS AND RECONSTRUCTION (1914-1931-1958)

« Servez
le Seigneur
dans la joie »

—
Psaume 99

« Ma maison
doit être
une maison
de prière »

—
Isaïe 56:7

“Serve
the Lord
with joy”

—
Psalm 99

“My house
must be
a house
of prayer”

—
Isaïe 56:7



Durant la guerre de 1914-1918, la basilique Saint-Remi reçoit de nombreux obus : les voûtes de la chapelle d'axe sont abattues, les 9 verrières hautes, du centre de l'abside disparaissent.

Le 1^{er} août 1918, au cours d'un terrible bombardement, la nef, couverte d'une voûte en bois et en plâtre, s'embrase entièrement. Il ne reste plus rien de la toiture et la nef reste à ciel ouvert.

Pour ressusciter l'église calcinée et mutilée, des travaux exemplaires sont entrepris, menés en particulier par l'architecte Henri Deneux : les arcs-doubleaux de la nef sont reconstruits avec des corsets en ciment armé, la toiture est soutenue par une robuste charpente, faite d'éléments en ciment préfabriqués et assemblés sur place. Pour le chevet, on utilise des poutres de béton coulées sur place et sur-mesure.

Une patiente restauration commence dès l'après-guerre. La nef est reconstruite avec une voûte de pierre, mais elle n'est rendue au culte, avec les collatéraux, qu'en 1931, séparée du reste de l'édifice par un mur provisoire. Il faut attendre le 12 octobre 1958 pour voir la basilique inaugurée officiellement.



During the 1914 war, Saint-Remi received many shells: the vaults of the main chapel were shot down, and the nine high stained-glass windows in the center of the apse disappeared.

On August 1, 1918, during a terrible bombardment, the nave, covered with a wood and plaster vault, burst into flames. Nothing remains of the roof and the nave remains open.

To resurrect the charred and mutilated church, exemplary work was undertaken, carried out in particular by Henri Deneux: the double arches of the nave were rebuilt with metal framework and reinforced cement; the roof was supported by a sturdy framework, made of prefabricated cement elements assembled on site. For the chevet, concrete beams cast on site and made to measure were used.

A patient restoration began in the post-war period. The nave was rebuilt with a stone vault, but it was not returned to worship, with the side aisles, until 1931, and remained separated from the rest of the building by a temporary wall. It was not until 12 October 1958 that the basilica was officially inaugurated.



Accédez à la visite guidée
et ses compléments

Access our guided tour
and its complements

